

# TEATRO GREGO

A origem do Teatro está na Grécia antiga. Organizavam-se festivais para celebrar a fertilidade da Terra na primavera, e os participantes vestiam peles de animais, dançavam e entoavam cânticos repetidos pelos animais. **Autores** escreviam diferentes histórias e **atores** interpretavam diferentes papéis para um público em um local especial.

Um dos festivais mais famosos era realizado em homenagem ao deus Dionísio. Durante seis dias os habitantes da cidade se reuniam para julgar a qualidade dos textos encenados e seus autores. Aplaudiam se gostavam, ou protestavam e até interrompiam a representação, caso não gostassem.

Dionísio era o deus da fertilidade, do vinho e da alegria e em sua homenagem dançavam sobre um tablado baixo ou arena chamada *theatron* que significa “local onde se vai para ver”. O hino que narrava a história de Dionísio, que ensinava o cultivo da uva e outros frutos chamava-se “*Ditirambo*”.



O Teatro surgiu na Grécia como culto ao *Deus do Vinho: Dioniso*

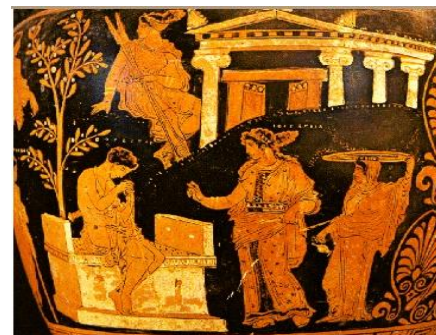
Por volta dos séculos VII ou VI a.C. o teatro deixou de ser uma cerimônia religiosa e passou a representar peças teatrais.



Próximo ao século VI a.C. surgiram os **protagonistas**. Eram dois ou três participantes que se destacavam do conjunto, falavam e dialogavam entre si, narrando e interpretando os episódios da história. Daí surgiu a figura de ator.



O primeiro ator e também autor segundo os estudiosos é **Téspis**, que percorria as cidades em uma carroça e recebeu prêmios por sua interpretação.



Três séculos depois de **Téspis**, a cidade de Atenas tornou-se a capital do Teatro na Grécia. Nesta cidade foram construídos teatros nos sopés dos montes, onde eram representadas diferentes tipos de peças.

**Responder** (no caderno de escrita)

1. Em que consistia o teatro como espetáculo?
2. E como local de apresentação?
3. Qual é a função do protagonista?
4. O que a História narra sobre o primeiro ator e autor?
5. Fale sobre Atenas..