



Professor: André Luis Eckert; Componente curricular: Arte

Área: Linguagens Turmas: 3º: A, B, C, D, E, F, G; Data de realização: 15/08 – 31/08/2020

Nome do aluno e Turma:

### 1 – Arte:

O movimento artístico chamado **Modernismo**, foi um movimento artístico cujo principal intuito era expor propostas inovadoras para as distintas manifestações artísticas.

No cenário brasileiro, o modernismo está intimamente ligado a Semana de Arte Moderna de 1922, um momento importante para a virada da cultura nacional.

O Modernismo surge num momento de insatisfação política no Brasil. Isso, em decorrência do aumento da inflação que fazia aumentar a crise e propulsionava greves e protestos.

A Primeira Guerra Mundial (1914-1918) também trouxe reflexos para a sociedade brasileira.

Assim, numa tentativa de reestruturar o país politicamente, também o campo das artes - estimulado pelas Vanguardas Europeias - encontra-se a motivação para romper com o tradicionalismo.

Modernismo no Brasil aconteceu por influência de tendências estéticas europeias que acarretaram uma nova percepção da arte no século XX.

Influenciados pelas correntes antiacadêmicas das novas produções artísticas europeias e engajados na consolidação de uma nova consciência criativa brasileira — que não se limitasse a copiar as escolas da Europa, mas que fosse comprometida com o estabelecimento de uma arte verdadeiramente nacional —, os artistas, músicos e escritores modernistas revolucionaram aquilo que se entendia por arte até então.

Em resumo, o modernismo brasileiro é elencado em três momentos distintos: a primeira fase modernista, chamada também de fase heroica, a segunda fase modernista também conhecida como geração de 30, e a terceira fase modernista, ou simplesmente geração de 45, é vista por alguns já como o pós-modernismo.

Questões;

Realize uma pesquisa e responda:

- 1 – De quais artifícios, métodos o movimento Modernista se utilizou para se conclamar inovador?!
- 2 - Cite dois artistas expoentes do movimento Modernista na área da Literatura, Artes Visuais e Música;
- 3 - Cite uma característica de cada fase do movimento Modernista no Brasil;
- 4 – Ao apreciar a obra de artistas Modernistas (Literatura, Música, Pintura), quais sensações, percepções de mundo, de vida despertam em você?!