



Professor: André Luis Eckert

Componente curricular: Arte

Área: Linguagens

Turmas: 3º: A, B, C, D, E, F, G;

Aulas programadas – Mês de Abril;

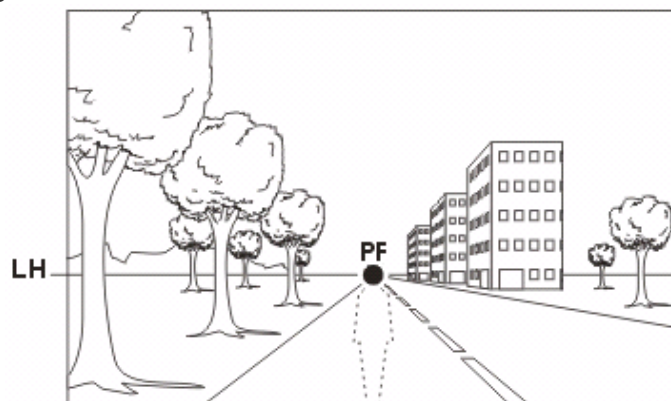
- Desenho com perspectiva;

Ponto de fuga é o nome da técnica que o desenhista pode utilizar para dar profundidade ao desenho e deixá-lo mais realista. O Ponto de fuga é a referência no horizonte para fazer as linhas em um desenho e construir uma perspectiva. E é o que é uma perspectiva?

A palavra perspectiva tem origem no latim e significa “ver através de”. Trata-se da representação bidimensional de algo tridimensional.

A perspectiva ajuda o observador a enxergar aquela imagem no papel como se fosse um objeto ou paisagem real. Ou seja, ela permite enxergar a altura, profundidade e largura dos elementos.

A informação básica sobre o ponto de fuga é que a sua altura representa o nível dos olhos do observador. Em um desenho com PF, as linhas devem convergir para o PF para assim criar a sensação de profundidade. LH: Linha do horizonte; PF: Ponto de fuga.



Faça um desenho de criação livre, utilizando um ponto de fuga. Faça o desenho em uma folha A4 e coloque nome e turma na parte de trás da folha.

Caso queira mais referências pesquise na internet, e/ou também no link:

<https://www.youtube.com/watch?v=VLVK-fjt5Ks>