



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO
8ª COORDENADORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO
SANTA MARIA

COLÉGIO ESTADUAL MANOEL RIBAS

Rua José do Patrocínio, 85 – CEP 97050-150 – Fone 0xx55.3222.0433

E-mail: colégiomaneco@gmail.com

asemaneco@gmail.com

1ª PROFESSOR: - Maria Helena Buriol

ÁREA: Linguagem

Disciplina: Artes-

ATIVIDADE DE SETEMBRO 2020

ALUNO:

T: TOT. 7

Antes de iniciarmos a leitura preencha o cabeçalho com seu **NOME** e **TURMA**

ARTE. O que é arte?

O conceito ARTE varia conforme a época e a cultura de cada povo. Pode envolver a comunicação e expressão ou ser simplesmente expressão, agradável ou desagradável ao observador.

A Arte pode ter diversas funções:

Educar, provocar reflexão, representar a realidade, manifestar sentimento do artista, ser uma manifestação estética (caso da arte utilitária) ou não ter função alguma (arte pela arte).



Estragos da guerra - Francisco Goya

ESTÉTICA - envolve a percepção que se dá através dos sentidos gerando sensações e reações de acordo com o que se tem na mente em relação à memória, imaginação e associação de ideias. Varia de pessoa para pessoa. Embora seja relacionada com o belo, o feio e o desagradável podem ser considerados experiências estéticas (Goya e Lucientes Estragos da guerra).

ARTE PRÉ- HISTÓRICA

Pintura rupestre - manifestação artística registrada nas rochas. Data aproximadamente 40 mil anos e faz parte do período Paleolítico Superior. Eram usados pigmentos naturais de origem vegetal, mineral como o carvão ou animal como sangue...

CARBONO – 14

Elemento químico presente em mais de 10 milhões de compostos desde o precioso diamante ao mais comum como o grafite.



Caverna de Chauvet, Vallon-Pont d Arc, França

Um tipo de carbono é usado na arqueologia, medido pela diminuição constante da quantidade deste nos tecidos mortos, com o passar do tempo.



Lascaux França

EXERCÍCIO

Copiar e responder as questões no caderno ou digitalizado em página impressa:

1.O que é arte? 2.Cite as funções da arte: 3.Defina o que é estética. 4.Qual a origem dos pigmentos usados na Pré-história?

5. Comente sobre o carbono 14.