



## COLÉGIO ESTADUAL MANOEL RIBAS

PROFESSOR: Maria Helena Buriol

ÁREA: Linguagens DISCIPLINA: Arte

ALUNO:

TOT: 9 T.

### AS VANGUARDAS DA ARTE

Abrange várias correntes artísticas como Expressionismo, Cubismo, Fauvismo, Futurismo, Realismo, Abstracionismo, Dadaísmo e Surrealismo. São todas correntes surgidas na Europa do sec. XX que romperam com a arte do passado e formaram a Arte

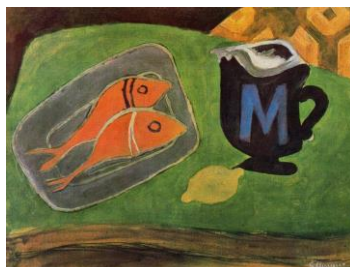
### FAUVISMO (1906)

Princípios do movimento artístico: Criar sem relação com o intelecto ou com os sentimentos. Seguir impulsos do instinto e as sensações primárias. A cor pura é exaltada. As linhas e as cores devem nascer impulsivamente e traduzir as sensações elementares no mesmo estado de graça das crianças e dos selvagens.

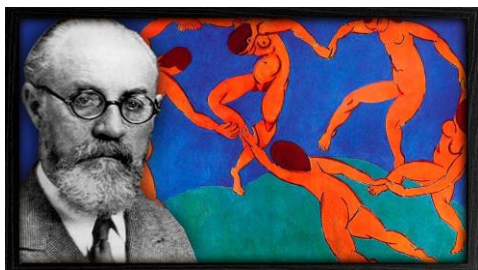
#### ARTISTAS QUE SE DESTACARAM



AMADEO MODIGLIANE



GEORGES BRAQUE



A Dança – 1909 de HENRI MATISSE



MARC  
CHAGAL

**Características** do Fauvismo: Cores intensas, harmonia e equilíbrio, formatos planos, grandes e simples. Mostra sentimento.

**Temas preferidos:** Cenas urbanas e rurais. Retratos em ambientes externos e internos. Nus.



### FUTURISMO (1909)

#### PRINCIPAIS ARTISTAS



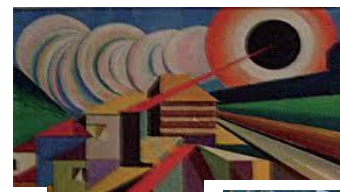
GIACOMO BALLA



Tem como principal característica a adesão entusiástica ao modernismo e à máquina. Para **Balla** “é mais belo um ferro elétrico do que uma escultura.” Para os futuristas os objetos não se esgotam no contorno aparente e seus aspectos se interpenetram continuamente a um só tempo ou vários tempos num só espaço. O grupo pretendia fortalecer a sociedade italiana através de uma pregação patriótica que incluía a aceitação e exaltação da tecnologia. O futurismo é a concretização da pesquisa no espaço bidimensional, expressando o movimento real, registrando a velocidade descrita pelas figuras em movimento no espaço. O artista futurista não está interessado em pintar um automóvel, mas captar a forma plástica da velocidade descrita por ele no espaço.

ENZO

MAINARDI



MARINETI



**Exercício:** 1. Citar as características: a) do Fauvismo b) do Futurismo. 2. Principais artistas: a) Fauvistas b) Futuristas. 4e5. Fale sobre “Vanguardas na Arte.