



PROFESSORA: Maria Helena N. Romero

E-mail: [maria-hromero@educar.rs.gov.br](mailto:maria-hromero@educar.rs.gov.br)

ABRIL - EJA  
ATIVIDADE

CIÊNCIAS HUMANAS

DISCIPLINA: HISTÓRIA

HISTÓRIA - 70

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA 70 \_\_\_\_\_

**TEMA:** INTRODUÇÃO PERÍODO PRÉ-HISTÓRIA

### ORIENTAÇÃO DA ATIVIDADE:

Este texto vai tratar de algumas características do período da História chamado de **Pré-História**. Os historiadores costumam dividir a História em períodos: **Pré-História** – **História Antiga** – **História Medieval** - **História Moderna** e **História Contemporânea**.

O primeiro é chamado de **Pré-História**, porque nesta época as pessoas não usavam a escrita para se comunicar, usavam desenhos. E, alguns estudiosos começaram a dizer que se não havia escrita, também não havia a História. A história só começaria, segundo eles, depois da descoberta da escrita.

O estudo da Pré-História permite-nos acompanhar o desenvolvimento das primeiras pessoas até o surgimento de ferramentas que possibilitaram o aperfeiçoamento no estilo de vida dos seres humanos. Ele é dividido em:

#### 1. PERÍODO PALEOLÍTICO OU IDADE DA PEDRA LASCADA.

Esse nome faz referência aos objetos que eram utilizados pelo homem para sua sobrevivência, que eram produzidos exatamente de pedra lascada. Neste período o homem sobrevivia da coleta e da caça, sendo fundamental, no caso da caça, a elaboração de ferramentas para auxiliá-lo na obtenção do alimento. Por depender da caça e coleta, o homem era nômade e mudava de lugar quando os recursos do local que estava instalado ficavam escasso. Como a temperatura geral da Terra era mais amena, sobretudo nos períodos de glaciação, o homem vivia nas cavernas para proteger-se do frio. As ferramentas utili-

zadas poderiam ser feitas de ossos, pedras e marfim. No fim do Paleolítico, o ser humano começou a experimentar as primeiras experiências religiosas, e o desenvolvimento do estilo de vida dos homens fez com que eles desenvolvessem rituais funerários, por exemplo.

#### 2. PERÍODO NEOLÍTICO

Este período é marcado por dois marcos importantes para a história do desenvolvimento humano. Primeiro, houve o surgimento da **AGRICULTURA**, o homem conseguiu mudar radicalmente o seu estilo de vida, uma vez que a agricultura permitia o homem fixar-se em um só local (sedentarização do homem), sobrevivendo de tudo o que ele produzia. O domínio da agricultura também levou o homem a desmatar a floresta e desenvolver campos de plantio. Junto do desenvolvimento da agricultura veio também a **DOMESTICAÇÃO DOS ANIMAIS**, que auxiliava o homem no transporte de carga, na agricultura, como animal de tração, servia de alimento e até mesmo como meio de transporte. Todas essas novidades, que possibilitaram a sedentarização humana, resultaram na formação de enormes agrupamentos humanos que, com o tempo e conforme cresciam, tornaram-se as primeiras cidades do mundo.

O Neolítico também ficou marcado pelo desenvolvimento da **ARQUITETURA**, o que permitia o homem construir casas de pedra e o desenvolvimento da olaria.

#### 3. PERÍODO DOS METAIS OU DAS CIVILIZAÇÕES

Ao passo que os agrupamentos humanos cresciam, as sociedades que se formavam tornavam-se mais complexas e mais desiguais, uma vez

que as pessoas que estavam diretamente envolvidas com o gerenciamento dos recursos tornavam-se mais importantes e mais influentes.

Este momento ficou marcado pelo desenvolvimento da metalurgia, isto é, a capacidade de produzir ferramentas a partir da **FUNDIÇÃO DE METAL** e pelo desenvolvimento da primeira forma de escrita da humanidade, a **ESCRITA CU-NEIFORME**.

### **DIVISÃO DO TRABALHO NA PRÉ-HISTÓRIA**

A divisão do trabalho na Pré-História foi acontecendo conforme o estilo de vida dos agrupamentos humanos foi ficando mais sofisticado. Sendo assim, os homens foram sendo responsáveis pela caça de animais, enquanto que as mulheres foram tornando-se responsáveis pela coleta de alimentos para alimentarem-se e alimentarem seus filhos. À medida que a **agricultura** foi desenvolvida, essa atividade também passou a ser responsabilidade, em geral, das mulheres, que contribuíram para a sobrevivência dos agrupamentos humanos, durante parte da Pré-História, foi possível, sobretudo, a partir do papel desempenhado pelas mulheres, uma vez que grande parte do alimento consumido era oriundo da coleta e da agricultura, e uma parte diminuta era resultado da caça, função masculina].

### **A ARTE NA PRÉ-HISTÓRIA**

Os seres humanos a arte como um registro artístico do cotidiano e também com uma função ritualística, com o objetivo de integrar o homem com a natureza. Do período Paleolítico, destacam-se, principalmente, as **PINTURAS RUPES-TRES**, que eram feitas nas paredes das cavernas que são encontradas em diversos locais do mundo, inclusive no Brasil. As pinturas rupestres representavam o homem em meio a grandes grupos de animais, simbolizando as caçadas, e representavam também outras cenas do cotidiano humano.

### **Curiosidades sobre a Pré-História**

Além da arte dos povos pré-históricos, também é considerada arte primitiva aquela produzida pelos índios e outros povos que viviam na América antes da vinda de Colombo. Os maias, os astecas e os incas representavam a arte pré-colombiana. São pinturas, esculturas e templos maravilhosos, feitos de pedras ou materiais preciosos, que nos contam a história desses povos.



### **EXERCÍCIOS**

1. Um elemento importante na história da humanidade foi o domínio do fogo. Explique algumas consequências deste acontecimento para a vida dos seres humanos daquela época.
2. O cultivo de vegetais e alimentos, no período neolítico, provocou muitas mudanças entre os grupos humanos. Cite e comente algumas destas mudanças.
- 3-6. Faça um quadro com as diferenças entre os povos que viveram no paleolítico, neolítico e idade dos metais.