



MARÇO
08/03/2021-31/03/2021
ATIVIDADES
HISTÓRIA - EJA

PROFESSORA: Maria Helena Romero maria-hromero@educar.rs.gov.br

NOME: _____ TURMA 70

→ ATIVIDADE - REVISÃO

→ Leia com atenção o texto abaixo, e complete acertadamente as lacunas com o número da palavra servindo-se do banco de palavras ao final. Para cada lacuna há um único número a escrever.

1) A [] é a fase que precede a História. Ela abrange o tempo desde o aparecimento do Homem até a invenção da escrita.

2) A [] pode ser dividida em Ocidental e Oriental. A Ocidental estuda a História dos Gregos e Romanos e a [] estuda a dos Egípcios, Mesopotâmicos e Persas. Na região do [] surgiram as primeiras Civilizações.

Um fator geográfico importante para o surgimento das primeiras [] foi existência de grandes rios, como o [] no Egito (África), o [] e o [] na Mesopotâmia. No Egito antigo, a figura do [] achava-se no topo da hierarquia social e ele era considerado um ser divino. Os egípcios, quanto à religião, eram [], isto é, tinham vários deuses. Eles tinham um sistema de escrita que só foi decifrado no século XIX por Champollion usando a Pedra de Roseta, esse sistema de escrita era chamado [].

3) [] é um nome que significa terra-entre-rios, e deve-se esse nome ao fato dessa região se encontrar entre os rios [] e o []. Os povos dessa região usavam um sistema de escrita chamado [] e escrevia, habitualmente, sobre tábuas de argila. Um dos povos que habitaram essa região foi o [], que chegou a invadir o Egito. O Império Babilônico que se ergueu na Mesopotâmia teve um dos grandes monarcas chamado Nabucodonosor que se tornou famoso pelos Jardins Suspensos e pela Torre de Babel, um grande zigurate. Esse Império foi mais tarde dominado pelos [].

4) A Civilização [] se desenvolveu na região da Península Balcânica, na Ática e no Peloponeso, e em ilhas do Mar Mediterrâneo. A Pólis era a cidade-estado característica dessa Civilização e houve muitas pólis (plural de polis), mas destacaram-se as de Atenas e Esparta. Em [] surge o conceito de democracia, mas eram cidadãos apenas os homens, nascidos na cidade, adultos e livres. Nessa cidade-estado, marcada pela educação filosófica e artística, particularmente, houve grande desenvolvimento artístico, filosófico e cultural. Sua rival era a cidade-estado de [], marcada pela educação militar e guerreira, mas onde as mulheres tinham mais independência. A cultura grega era marcadamente humanista e idealista. Foram grandes escultores, cientistas e arquitetos, também escritores e filósofos. Dentre as obras literárias gregas mais antigas encontram-se a [] e a Odisseia. A primeira narra a Guerra de Tróia, a segunda, o retorno de Ulisses (Odisseu) à Ítaca. O teatro grego era dado a função de divertir e também de instruir, e nele os atores usavam [] ou "prosopon" (em latim persona, de onde vem personagem). Os gregos tiveram muitas guerras entre si e contra estrangeiros, sendo as duas mais marcantes a Guerra contra os [] e a Guerra do []. Foram conquistados pelos Macedônios e depois pelos [].

5) Sobre a Civilização Romana, existe uma explicação lendária que atribui a origem da cidade de Roma aos irmãos Rômulo e Remo; outra, histórica, que mostra que Roma surge do estabelecimento de pastores nas colinas próximas ao rio []. A sociedade

romana era formada por [], que eram os aristocratas com direitos políticos; pelos [], que eram homens livres, mas considerados estrangeiros, e pelos []. Roma se envolveu em muitas guerras de conquista e expandiu seu domínio para além da Europa, conquistando vários povos, dentre eles, os hebreus. Um dos mais famosos conflitos em que Roma se envolveu foi contra [], antiga colônia fenícia, no norte da África. Passando por monarquia, república e império, o Império romano chegará até o século V de nossa Era, no ano de 476, quando será conquistada pelos bárbaros após um longo período de decadência. Será dentro do Império Romano que surgirá o Cristianismo. A Roma Antiga ganhou muito destaque na História Antiga, sobretudo pela literatura filosófica, jurídica e política. A arte [] era pouco original, a maioria de suas construções apresenta influência helenística, já as esculturas apresentam riquezas de detalhes.

6) A [] começou com a queda do Império Romano do Ocidente, em 476 d.C., após um longo tempo de invasões bárbaras e a formação de reinos bárbaros, e se encerrou com a tomada da capital do Império Bizantino, [], pelos turcos-otomanos, em 1453. Durante a Idade Média houve a formação de vários reinos pela Europa, e um deles, o Franco, tornou-se o famoso Império []. O Império Carolíngio é considerado a primeira fase da história do Sacro Império Romano-Germânico, que durou até 1806.

7) Durante a Alta Idade Média, a Europa passava pelas transformações derivadas da desagregação do Império Romano e o [] estava em formação. A Baixa Idade Média foi o período auge do feudalismo e no qual a Europa começou a sofrer transformações oriundas do renascimento urbano e comercial. No aspecto econômico, podemos dizer que o feudalismo era um sistema baseado na produção [] e na exploração servil dos camponeses. A sociedade era marcada pelos estamentos Oratores (clero), bellatores (nobres guerreiros) e laboratores (servos, camponeses e outros trabalhadores livres ou não). Dentre os conflitos medievais, os mais famosos são as [] ocorreram do século XI ao século XII e mobilizaram cristãos contra os muçulmanos que havia tomado a Terra Santa (Israel e outras localidades no Oriente), na Palestina e no norte da África; o outro longo conflito foi a Guerra dos Cem Anos entre a [] e Inglaterra.

No final do século XIV ocorre a crise da Idade Média, com a [] Negra, revoltas de camponeses, e a formação dos Estados Nacionais.

8) A Idade [] é o momento da história do século XV até XVIII e que está localizado temporalmente entre a Idade [] e a Idade []. Caracterizou-se por uma fase de grandes [], revoluções e mudanças na mentalidade ocidental, mudanças essas de ordem econômica, científica, social e religiosa, que balizaram o sistema capitalista. Dessa forma, os principais acontecimentos da Idade Moderna foram: As Primeiras Grandes Navegações (lideradas por [] e logo depois a []); O [] (grande movimento cultural e artístico na Europa); A Reforma Religiosa (quando ocorre a divisão do Cristianismo no Ocidente que passa a ter, além da Igreja Católica, as Igrejas Evangélicas); O Absolutismo; O [] (movimento cultural, filosófico e político) e Revolução Francesa com a qual termina, em 1789, a Idade Moderna e começa a Contemporânea.

- [1]-AGRÍCOLA;
- [2]-ANTIGUIDADE;
- [3]-ASSÍRIO;
- [4]-ATENAS;
- [5]-CAROLÍNGIO;
- [6]-CARTAGO;
- [7]-CIVILIZAÇÕES;
- [8]-CONSTANTINOPLA;
- [9]-CONTEMPORÂNEA;
- [10]-CRESCENTE FÉRTIL;

- [11]-CRUZADAS;
- [12]-CUNEIFORME;
- [13]-ESCRAVOS;
- [14]-ESPANHA;
- [15]-ESPARTA;
- [16]-EUFRATES;
- [17]-EUFRATES;
- [18]-FARAÓ;
- [19]-FEUDALISMO;
- [20]-FRANÇA;

- [21]-GREGA;
- [22]-HIEROGLÍFICO;
- [23]-IDADE MÉDIA;
- [24]-ILÍADA;
- [25]-ILUMINISMO;
- [26]-MÁSCARAS;
- [27]-MÉDIA;
- [28]-MESOPOTÂMIA;
- [29]-MODERNA;
- [30]-NILO;

- [31]-ODISSÉIA;
- [32]-ORIENTAL;
- [33]-PATRÍCIOS;
- [34]-PELOPONESO;
- [35]-PERSAS;
- [36]-PERSAS;
- [37]-PESTE;
- [38]-PLEBEUS;
- [39]-POLITEÍSTAS;
- [40]-PORTUGAL;

- [41]-PRÉ-HISTÓRIA;
- [42]-RENASCIMENTO;
- [43]-ROMANA;
- [44]-ROMANOS;
- [45]-TIBRE;
- [46]-TIGRE;
- [47]-TIGRE;
- [48]-TRANSFORMAÇÕES.