



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

8a COORDENADORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO SANTA MARIA – RS

COLÉGIO ESTADUAL MANOEL RIBAS

Rua José do Patrocínio, 85 – CEP 97050-150 – Fone: 0xx.55.3222.0433 E-mail:

PROFESSOR: Maria Helena Buriol

ÁREA: Linguagem

DISCIPLINA: Arte - Teatro

SÉRIE: 1ª

ALUNO:

T.

COMÉDIA DELL'ARTE

Conhecida como Comédia de improviso, Comédia dos criados ou Comédia italiana, são situações cômicas feitas de improviso e de caráter coletivo.

São piadas sobre situações engraçadas feitas sem roteiros. Esse tipo de espetáculo se disseminou durante o período da contrarreforma sendo condenado pela Igreja Católica que acusava de ser contrário à religião.



No século XVIII Carlos Goldoni (1707 – 1793) escritor italiano começou a registrar a Comédia Dell'Arte

e em textos escritos, preservando as histórias que são encenadas até os dias de hoje.

Arlequim e Colombina



Principais Personagens: Arlequim, Pantalone e Doctor

O plano de ação seguia a seguinte sequência: Intriga, desenvolvimento e solução.



conclusão

- Em finais do século XVIII a *commedia* entrou em decadência e no séc. XIX este estilo popular tinha perdido todo o interesse. Mas mesmo assim a *commedia dell'arte* influenciou bastantes personagens famosas contemporâneas como: *Chaplin*, o *Gordo* e o *Magro*, *Oscarito*, *Grande Otelo*. O palhaço de circo. É sobretudo na herança da *commedia dell'arte* que o teatro moderno funda as próprias raízes.



KATHAKALI NA ÍNDIA

É um tipo de teatro clássico, interpretado só por homens a aproximadamente 400 anos e apresentado da mesma maneira até hoje: posições estáticas das mãos.

. Mantém uma relação estreita com o Hinduísmo, religião predominante, considerando o palco como lugar sagrado entre o bem e o mal. A formação dos atores é rigorosa, semelhante a dos antigos guerreiros indianos *mudras*. Os atores utilizam *mudras*, um código gestual composto de 24 posições estáticas das mãos.

EXERCÍCIO: Atividade escrita no caderno ou atividades online. Atividade prática com material disponível

1.Descreva o que é a Comédia Dell'Arte. 2.Quais são as fases do espetáculo? 3. Quais são os principais personagens? 4e5: Desenhe ou confeccione a máscara de um personagem.