

PROFESSOR: Fernanda Gabriela Soares dos Santos e Álvaro Lisboa

ÁREA: Humanas

Disciplina: Ensino Religioso

Série: 2º - TODOS

NOME DO Aluno(a): _____ TURMA: _____

Leia as seguintes tirinhas:



Responda:

1. As três tiras possuem como centralidade importantes questionamentos, descreva cada um desses questionamentos:
2. Além dos desenhos, há a ideia de reflexão, qual delas você escolheria como a mais questionadora? Justifique:
3. Na tira da Mafalda, há um antagonismo entre possuir vestidos e possuir cultura? Justifique:
4. É verdadeira a informação histórica presente na tira da Magali?
5. É verdadeira a informação contida na tira da Mafalda, sobre sair sem vestido?
6. Escolha a sua tira preferida das três e justifique a sua escolha com argumentos sobre o contexto do trabalho, se você gosta do desenho, do argumento do cartunista ou simplesmente simpatiza com a personagem.
7. Você possui algum personagem que goste das Histórias em Quadrinhos? Qual? Há uma posição de mundo de mundo nele, como a Mafalda ou a simpatia pelo personagem?
8. Você concorda que é possível realizarmos boas leituras com as tiras?
9. É possível fazer uma reflexão sobre o momento que vivemos? Justifique: