

PROFESSORAS: MARCIA BILAR MONTERO 3ªA ao 3ªI ; CARINA MORIM CEHELLA 3ªJ

E-MAIL: marcia-bmontero@educar.rs.gov.br ; carina-mcechella@educar.rs.gov.br

ÁREA: LINGUAGENS

DISCIPLINA: LINGUA ESPANHOLA

ANO/SÉRIE: 3ºANO TODOS

ATIVIDADE REFERENTE AO MÊS/PERÍODO DE: JUNHO/2021

NOME DO ALUNO: _____ **TURMA:** _____

¿Qué es una biografía?

La biografía se entiende como una historia de vida, es decir, una descripción narrativa de los puntos cruciales que configuran a una persona, en la que se toca su desarrollo en diversos ámbitos, como el personal o profesional, sus logros y conceptos asociados.

Sirve para que una audiencia sepa quién eres y qué has hecho. Esta puede ser breve o extensa de acuerdo con el canal y el objetivo que tengas al realizarla. ¿Qué es una biografía?

La biografía se entiende como una historia de vida, es decir, una descripción narrativa de los puntos cruciales que configuran a una persona, en la que se toca su desarrollo en diversos ámbitos, como el personal o profesional, sus logros y conceptos asociados.

Sirve para que una audiencia sepa quién eres y qué has hecho. Esta puede ser breve o extensa de acuerdo con el canal y el objetivo que tengas al realizarla.



Rafa Nadal nació en 1986 en la localidad mallorquina de Manacor. Empezó su carrera profesional de tenis con 15 años. Con 19 años fue número dos en el ranking de la Asociación de Tenis Profesional (ATP) y, con 22 años, consiguió ser número uno. Practicó con éxito otros deportes y quiso también ser futbolista, pero su tío y representante, Toni Nadal, le convenció para dedicarse en exclusiva al tenis. Demostró unas cualidades físicas extraordinarias pero tuvo que seguir un programa especial para evitar lesiones. Fue el tenista más joven en ganar una Copa Davis. En 2005, debutó en Roland Garros. Lo ganó el mismo día de su cumpleaños (3 de junio) y su popularidad creció de forma espectacular. Sumó 81 victorias consecutivas sobre tierra batida, pulverizando un récord que parecía insuperable. Su imagen publicitaria y su fuerza siempre fueron compatibles con su carácter humilde y sentido de la deportividad.

1. RESPONDE VERDADERO O FALSO Y JUSTIFICA

1. Rafa Nadal nació en Mallorca
2. Consiguió el número 1 de la ATP en 2008.
3. Rafa Nadal se dedicó profesionalmente al fútbol.
4. Rafa Nadal consiguió ser el tenista más joven en ganar el Roland Garros.
5. Ganó de forma consecutiva en ochenta y una ocasiones en tierra batida.

2. La biografía de la abuela de Eva está desordenada. Ordénala y reescríbela usando el PRETÉRITO INDEFINIDO(conjuga el verbo).

Escríbela abajo:

- Trabajar hasta los 65 años
- Casarse a los 25 años
- Nacer en Madrid
- Tener su primer coche a los 30 años Jubilarse a los 65 años Ir a una escuela bilingüe

- Conocer a su novio a los 18 años
- Estudiar Arquitectura
- Tener un hijo a los 27 años

¿Qué es la tilde ?

La **tilde** es el acento ortográfico, es decir, el **que** se ve escrito sobre la palabra. El acento prosódico es la pronunciación más acentuada de una sílaba sobre otra. Por **ejemplo**, la palabra cama lleva acento prosódico en su primera sílaba (ca), pero no lleva **tilde**. ... Por **ejemplo**: té (infusión), te (pronombre).

ORTOGRAFÍA	La acentuación
1 Palabras agudas <ul style="list-style-type: none"> • El acento recae en la última sílaba de la palabra. • Llevan tilde cuando acaban en vocal, en -n o en -s. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>re-loj</i> • <i>a-mor</i> • <i>pe-dal</i> • <i>ca-yó</i> • <i>sa-lón</i> • <i>a-nís</i>
2 Palabras llanas <ul style="list-style-type: none"> • El acento recae en la penúltima sílaba de la palabra. • Llevan tilde cuando no acaban en vocal, en -n o en -s. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>ca-be-llo</i> • <i>ca-sa</i> • <i>pie-dra</i> • <i>a-zú-car</i> • <i>ár-bol</i> • <i>pó-mez</i>
3 Palabras esdrújulas <ul style="list-style-type: none"> • El acento recae en la antepenúltima sílaba de la palabra. • Llevan tilde siempre. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>pe-lí-cu-la</i> • <i>ré-gi-men</i>
4 Palabras sobresdrújulas <ul style="list-style-type: none"> • El acento recae en la sílaba anterior a la antepenúltima sílaba de la palabra. • Llevan tilde siempre. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>bús-ca-se-lo</i> • <i>pí-de-se-lo</i>

3. Localiza la sílaba tónica de estas palabras, ponles la tilde a las que lo necesiten y clasificalas.

melon - anis - carcel - crater - reloj - libreta - angeles - cocido – mármol - jamon - sagaz - planetas - cantaro - compas - palido – rubi - comedor - perdiz - polvora - difici -l mesilla - caracter - relampago - amigo – nariz - quitaselo - farol - carcel - sofa - mapa – alegren - cafe - casas - compas - examen - carton – dejamelos - solido - timido - marmol – caracol.

	CON TILDE	SIN TILDE
Agudas		
Graves o Llanas		
Esdrújulas		
Sobresdrújulas		



ACENTUACIÓN DIACRÍTICA MONOSÍLABOS

Los monosílabos no se acentúan a no ser para diferenciarse de otra palabra

él (pronombre p.) <i>Él conduce un camión</i>	el (artículo) <i>El camión se ha averiado</i>
tú (pronombre personal) <i>Tú has llamado</i>	tu (determinante posesivo) <i>Tu cartera es grande</i>
más (adverbio cantidad) <i>Quiere más</i>	mas (conjunción adversativa) <i>No come, mas engorda</i>
mí (pronombre personal) <i>Es para mí, hijo</i>	mi (determinante posesivo) <i>Es para mi hijo</i>
té (sustantivo) <i>Me gusta el té</i>	te (pronombre personal) <i>Te han llamado.</i>
sé (verbo saber y ser) <i>Sé canto; sé limpio</i>	se (pronombre) <i>Se han ido ya tus padres</i>
sí (adverbio y pronombre) <i>Dijo sí; volvió en sí</i>	si (conjunción condicional) <i>Si vienes, iremos al cine</i>
dé (verbo dar) <i>Dé la orden</i>	de (preposición) <i>Vino de Jerez</i>
qué (interrogativo, exclamativo) <i>¿Qué quieres? ¡Qué calor!</i>	que (conjunción, pronombre relativo) <i>Dijo que sí; Dame el lápiz que te pedí</i>
aún (=todavía) <i>Aún no lo ha hecho</i> [esta palabra no es monosílaba]	aun (=aunque, incluso) <i>Aun sin estudiar, aprueba</i> <i>Aun estudiando suspende</i> [ésta sí es monosílaba]

INTERROGATIVOS (en oraciones interrogativas directas o indirectas)/ NO INTERROGATIVOS

cómo (=de qué manera): No sé cómo lo quieres	como (=de la manera que): Hazlo como quieras
dónde (=en qué lugar): Dime dónde lo has puesto	donde (=en el lugar en que): Lo he dejado donde dijiste
por qué (=por qué razón): No sé por qué has ido	porque (=por la razón que): Lo ha hecho porque sí
quién (=qué persona): Dime quién ha sido	quien (=la persona que): Quien quiera que venga

4. Acentúa donde corresponda:

- ¿Sabes como llaman a tu compañero?
- No se como llaman a mi compañero.
- Aun cuando llegues pronto, no te esperaré.
- Es mas listo de lo que se cree, mas estudia poco.
- A ti y a mi nos dijeron que si lo harían; mas el no se lo creyó.
- ¿Hacia donde vais? No se hacia donde vamos.
- ¿Como es posible que no le hayáis dicho a el que fue lo que ocurrió?
- No se como decírtelo, aunque si se como ocurrió.
- Creo que si lo hizo: es un buen chico.
- Dinos por que no se lo comunicaste a el cuando, aun confiábamos en ti.
- Dime tu a mi con quien andas y te diré yo a ti quien eres.
- Aun no ha llegado el profesor.
- ¿Cuando suben los precios? Cuando suban, ya te avisaré.
- Solo se que no se nada.
- ¿Que me calle? No te lo crees ni tu.
- ¡Que manera de llover!
- No se si tu conoces que se hizo aquí.