



Disciplina: Filosofia

Professor(a): Rodrigo João

Série: 1º ano

Turma(s): todas

Contato: rodrigojoaofilosofia@gmail.com

1. PLANO DE AÇÃO:

1 1) Objetivos:

-Entender/relacionar o Mito da Caverna;

1.2) Justificativa:

-O visível, para Platão, corresponde ao império dos sentidos captado pelo olhar e dominado pela subjetividade. É o reino do homem comum preso às coisas do cotidiano e que pode acabar distorcendo o que se entende por realidade, verdade.

1.3) Atividades a serem trabalhadas:

A) Relacionando o fragmento de texto de Platão e a tirinha da Turma da Mônica, de Maurício de Souza, com os seus conhecimentos sobre o Mito da Caverna elabore uma interpretação acerca dos homens acorrentados no fundo da caverna que passam a vida contemplando sombras, acreditando que elas correspondem à realidade e à verdade:

“Conosco homens, aí se diz, se passa o mesmo que com prisioneiros, que se achassem numa caverna subterrânea, encadeados, desde o nascimento, a um banco, de modo a nunca poderem voltar-se, e assim só poderem ver a parede oposta à entrada. Por detrás deles, na entrada da caverna, corre por toda a largura dela, um muro da altura de um homem, e por trás deste, arde uma fogueira. Se entre esta e o muro passarem homens transportando imagens, estátuas, figuras de animais, utensílios etc, que ultrapassem a altura do muro, então as sombras desses objetos, que o fogo faz aparecerem, se projetam na parede da caverna, e os prisioneiros também percebem, além da sombra, o eco das palavras pronunciadas pelos homens que passam. Como esses prisioneiros nunca

perceberam outra coisa senão as sombras e o eco, têm eles essas imagens pela verdadeira realidade. Se eles pudessem, por uma vez, voltar-se e contemplar, a luz do fogo, os próprios objetos, cujas sombras foram apenas o que até agora viram; e se pudessem ouvir diretamente os sons, além dos ecos até então ouvidos, sem dúvida ficariam atônitos com essa nova realidade. Mas se além disso pudessem, fora da caverna e à luz do sol, contemplar os próprios homens vivos, bem como os animais e as coisas reais, de que as figuras projetadas na caverna eram apenas cópias, então ficariam de todo fascinados com essa realidade de forma tão diversa.” (PLATÃO, 7.º livro da República, p.514 ss).



Copyright © 2002 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

1.4) Data para execução:

29/04/2020 - 06/05/2020

1.5) Estratégias para o controle de frequência do aluno:

Será confirmada presença do aluno através das atividades realizadas conforme instruções enviadas.

1.6) Referências:

<https://www.portaldovestibulando.com//mitologia-na-grecia-antiga.html>

<https://filosofianaescola.com-mitologia-grega/>

<https://brasilecola.uol.com.br/mitologia.htm>