



## COLÉGIO ESTADUAL MANOEL RIBAS

### ATIVIDADE 2 - ÁREA LINGUAGENS DISCIPLINA: LITERATURA

SÉRIES: 1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F, 1G, 1H, 1I, 1J, 1K, 2J. PROFESSORA: DENISE FORNER BASSO e SÉRIE: 1º L e 1º M – Professora: LUCIANE RIBAS

→ **A Literatura Brasileira se ocupa dos textos que foram escritos por aqueles que viveram em nosso país desde o nosso “DESCOBRIMENTO”** – ( em nosso retorno conversaremos a respeito disso, desse “descobrimento”). Isso inclui textos de PORTUGUESES porque nos anos de 1500, o elemento NATIVO aqui, e que foi chamado de índio, não fazia registros escritos.

→ **NA ATIVIDADE 1 – “A CARTA”, DE PERO VAZ DE CAMINHA ESTÁ ENQUADRADO NO “QUINHENTISMO” → NOSSA 1ª ESCOLA LITERÁRIA!!!**

→ **Quinhentismo:** é a “designação do período histórico, artístico, literário, compreendido pelo século XVI, e correspondendo à fase do baixo Renascimento [...] Nesse período também surgiram textos denominados “informativos” ou “literatura de informação”, que cuidavam de descrever as novas terras e seus habitantes. Seus escritores eram viajantes que se aventuravam nas novas terras pelas razões mais distintas: padres, militares, estudiosos, por vezes aventureiros, registravam suas impressões quanto ao que viam, naturalmente influenciados por sua condição sócio-históricas, o que gerou visões bastante tendenciosas dos fatos narrados, sendo que muitas vezes o que viam é o que “queriam ver”.

→ Ao lado desses TEXTOS INFORMATIVOS, tivemos os textos escritos pelos JESUÍTAS QUE VIERAM JUNTOS NAS EMBARCAÇÕES QUE CHEGARAM EM NOSSO PAÍS EM 1500. Esses textos são chamados de **LITERATURA CATEQUÉTICA** ou DE **CATEQUESE** – são textos da **LITERATURA JESUÍTICA**.

Vamos a um exemplo de um texto do PADRE JOSÉ DE ANCHIETA (aqui teremos uma parte do texto):

#### **A Santa Inês**

Cordeirinha linda,  
como folga o povo  
porque vossa vinda  
lhe dá lume novo!

Cordeirinha santa,  
de lesu querida,  
vossa santa vinda  
o diabo espanta.

Por isso vos canta,  
com prazer, o povo,

porque vossa vinda  
lhe dá lume novo.

Nossa culpa escura  
fugirá depressa,  
pois vossa cabeça  
vem com luz tão pura

Vossa formosura  
honra é do povo,  
porque vossa vinda  
lhe dá lume novo.

Virginal cabeça  
pela fé cortada,  
com vossa chegada,  
já ninguém pereça.

Vinde mui depressa  
ajudar o povo,  
pois com vossa vinda  
lhe dais lume novo.

Vós sois, cordeirinha,  
de lesu formoso,  
mas o vosso esposo  
já vos fez rainha.

Também padeirinha  
sois de nosso povo,  
pois, com vossa vinda,  
lhe dais lume novo.

→ Baseado na leitura do texto, responda:

- 1) Pensando no objetivo dos portugueses ao virem para o Brasil, qual foi o objetivo do padre ao escrever este texto?
- 2) Pelo fato dos textos serem escritos para um público composto de muitos indígenas, colonos,...enfim, para aqueles que aqui estavam, muitos eram escritos de maneira POLILÍNGUE, O QUE LHES CONFERIA MAIOR ALCANCE. MAS O VERDADEIRO ALVO ERA O ÍNDIO? POR QUE? (para responder a este questionamento, pense na cultura desse povo!)
- 3) Observe que trata-se de um texto com grande **musicalidade**. Marque – ao lado do texto – as **RIMAS** (aquelas coincidências sonoras que ocorrem ao final de cada **VERSO** (cada linha) do texto. Aproveite para responder quantos **versos**(linhas) têm o texto e quantas **ESTROFES** (AGRUPAMENTO DE VERSOS) temos presentes no fragmento de texto.